

Erreferentzia: 46/2011/040

GASTEIZKO UDALA
JAVIER MAROTO JAUNA
ALKATEA
Espainia plaza, 1
01001 VITORIA-GASTEIZ

Alkate jauna:

Terrorismoaren biktimekin duela gutxi izan dugun topaketa batean, COVITERen ordezkari batek Arabako hiriburu honetan Forondako Atean dagoen terrorismoaren biktimen omenez egindako Ibarrolaren obraren egoeragatiko kezka adierazi zigun. Dakigun moduan, obra hori plakek estalitako muin moduko bat da eta bertan terrorismoaren biktima guztien izen-abizenak agertzen dira.

4/2008 Legearen 8.1. artikulua, Terrorismoaren Biktimen Aitorpena eta Erreparazioa delakoak, hauxe dio: *"euskal botere publikoek bakean eta askatasunean oinarritutako elkarbizitza lortzen eta biolentzia erabat eta errotik deslegitimatzen lagunduko duen memoria kolektiboa finka dadin sustatuko dute"*.

Terrorismoaren biktimek bereziki baloratzen dute Ibarrolaren eskultura hori ordezkatu ezin den terrorismoaren biktima guztien berezitasunaren ikur baita.

Hori dela-eta, obra horren hondatze fisikoak, izen horietako batzuk ezabatu dituenak, bere indar sinbolikoa ahultzen

Señor alcalde:

En un reciente encuentro con víctimas del terrorismo, un representante de COVITE nos trasladó su preocupación por el estado en que se encuentra la obra de Ibarrola en homenaje a las víctimas del terrorismo localizada en la calle Portal de Foronda de esta capital alavesa. Como sabemos, esta obra consiste en un montículo revestido con unas placas en las que figuras los nombres de todas las víctimas del terrorismo.

El art. 8.1. de la Ley 4/2008, de Reconocimiento y Reparación a las Víctimas del Terrorismo, señala que *"los poderes públicos vascos promoverán el asentamiento de una memoria colectiva que contribuya a la convivencia en paz y libertad y a la deslegitimación total y radical de la violencia"*.

Las víctimas del terrorismo valoran especialmente esta escultura de Ibarrola porque simboliza la singularidad irremplazable de todas y cada una de las víctimas del terrorismo, con su nombre y apellidos.

Por ello, el deterioro físico de esta obra, en la que se han ido borrando algunos de esos nombres, desvirtúa

Erreferentzia: 46/2011/040

du eraginkortasun guztian.

Terrorismoaren biktimen memoriarekiko duen errespetuari dagokionez duzun sentikortasuna ezagututa, jakin nahiko nuke udal horrek monumentua egokitzeko jardueraren bat aurreikusita duen eta zein epetan egingo zukeen, eta aurreikuspenik egongo ez balitz, terrorismoaren biktimen oroimenean obrarik adierazgarrienetarikoa den horrek bere balio sinboliko guztia berreskuratzeko aukera eskaintzen duen esku-hartzeren bat proposa daitekeen.

Aldez aurretik eskerrik asko laguntzeagatik. Jaso ezazu nire agurra eta zure erantzuna jasotzea espero dugu.

esta carga simbólica en toda su eficacia.

Conociendo su sensibilidad en relación con el respeto a la memoria de las víctimas del terrorismo, me gustaría conocer si por parte de ese ayuntamiento está prevista alguna actuación de adecuación del monumento y en qué plazo, y en caso de que no exista esta previsión, si puede plantearse una intervención que permita que una de las obras más emblemáticas en el recuerdo de las víctimas del terrorismo pueda recuperar todo su valor simbólico.

Agradeciendo de antemano su segura colaboración, le saludo atentamente y quedo a la espera de su respuesta.

Iñigo Lamarca Iturbe
Arartekoa

Vitoria-Gasteiz, 2011ko azaroaren 15a